

2021年4月

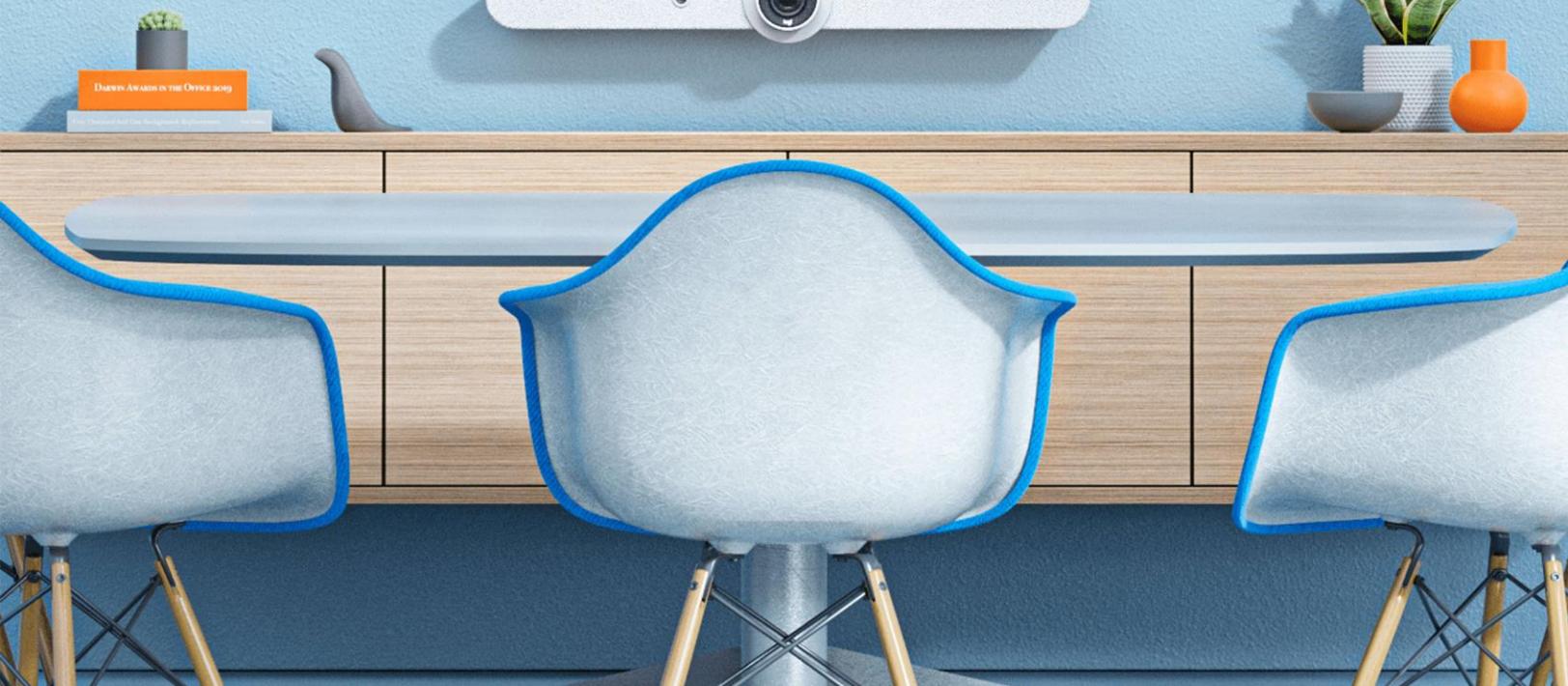
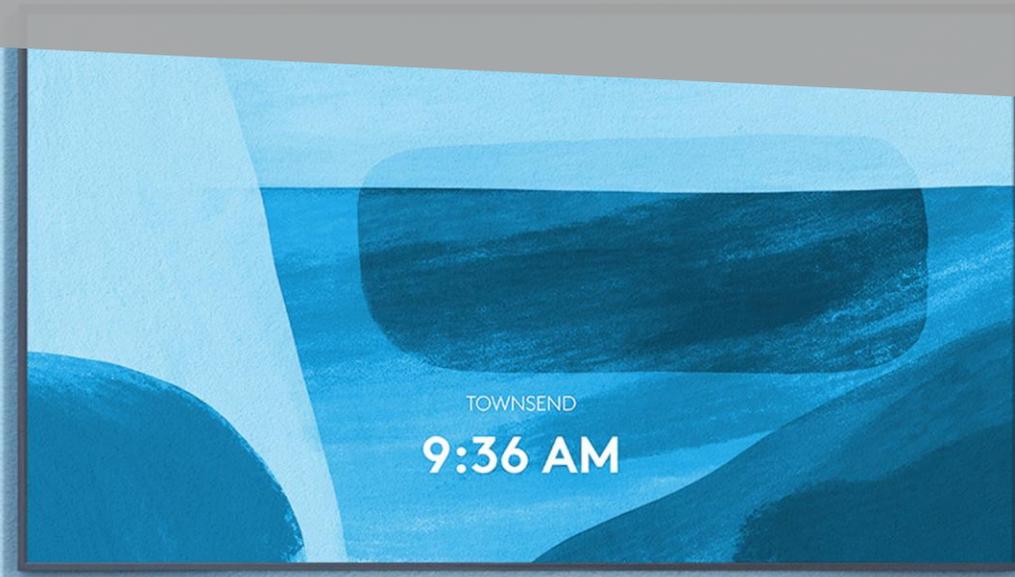
# 罗技 CC5500e

实测适用于中型会议室的  
一体式 Android 版 USB 视频会议系统。

**RECON**  
RESEARCH

本次评测赞助者：

**logitech**



# 背景

Logitech International S.A.（罗技）成立于 1981 年，是业内领先的 PC 外设制造商，致力于提供网络摄像头、键盘、标准和“游戏”电脑鼠标、PC 扬声器、移动扬声器、平板电脑配件、家居控制设备和遥控器等产品。

2011 年，罗技成立了“罗技视频协作”部门，为商业和企业用户提供多种产品及配件。我们团队成员已使用并评测了公司业务部门提供的多款产品，包括罗技 BRIO C1000e 4K 网络摄像头、罗技 GROUP、[罗技 CC4000e](#)、[罗技 CC5000e](#)、[罗技 TP100](#) 和 [罗技 Swytch 音视频切换器](#)。

2021 年 1 月，罗技推出了 CC5500e，这款一体式 Android 版视频会议系统支持自带设备，专为中型会议室打造。

2021 年 3 月，罗技委托 Recon Research (RR) 测试团队对罗技 CC5500e 开展了独立第三方评估。本文档包含我们的测试结果。

## 罗技 CC5500e 简介

罗技 CC5500e 是支持多种模式的一体式视频会议系统，专为中型会议室打造。CC5500e 同时支持 USB 模式（自带设备和会议室 PC）和设软硬件一体化设备模式。<sup>1</sup>



图1：罗技 CC5500e（石墨灰） - 与可选的 PC 和罗技 TP100 触摸控制器一起展示



图2：罗技 CC5500e（白色） - 与三个可选的 CC5000e 麦克风和麦克风安装配件一起展示

<sup>1</sup> 在我们测试时，Zoom Rooms 是 CC5500e 在设软硬件一体化设备模式下唯一支持的应用程序。

标准 CC5500e 包装包含以下内容：

- CC5500e 包含以下组件：
  - 一个 4K（超高清）电动平移/俯仰/变焦摄像头，支持 15 倍变焦（5 倍光学变焦，未来 3 倍数字变焦）和自动房间取景（采用罗技 RightSight）
  - 集成六 (6) 个波束成形麦克风的阵列，额定拾音范围达 4.5 米/15 英尺（支持多达 3 个额外 CC5000e 麦克风 – 单独出售）
  - 双扬声器，带 70 毫米（2.7 英寸）驱动单元
  - 2 个 HDMI 输出、1 个 HDMI 输入、3 个 USB-A 和 1 个 USB-C 连接，1 个以太网，1 个外部麦克风输入（适用于 CC5000e 麦克风）
  - 集成桌面支架（还提供可选的墙面安装配件和显示安装配件）
- 一个蓝牙低功耗 (LE) 遥控器
- 一根 USB 3.0 线缆（长 2.2 米）和一根 HDMI 线缆（长 2 米）<sup>2</sup>
- 主摄像头和 AI 取景器的镜头盖
- 一个外部电源和一根电源线

CC5500e 支持以下运行模式（应用场景）：

- 1) **软硬件一体化设备模式** – CC5500e 的内置计算系统支持主流视频会议应用程序（如 Zoom Rooms），无需搭配外部 PC 或用户的笔记本电脑。
- 2) **USB（自带设备或会议室 PC）模式** – CC5500e 连接到会议室 PC 或用户的笔记本电脑（称为 BYOD 或自带设备模式），并用作该设备的摄像头、麦克风和扬声器。

CC5500e 是属于一个产品系列（参见下图），其中包括 CC4500e（适用于小型会议室；预计于 2021 年夏上市）和模块化的 CC5000e Plus（适用于大型会议室）。

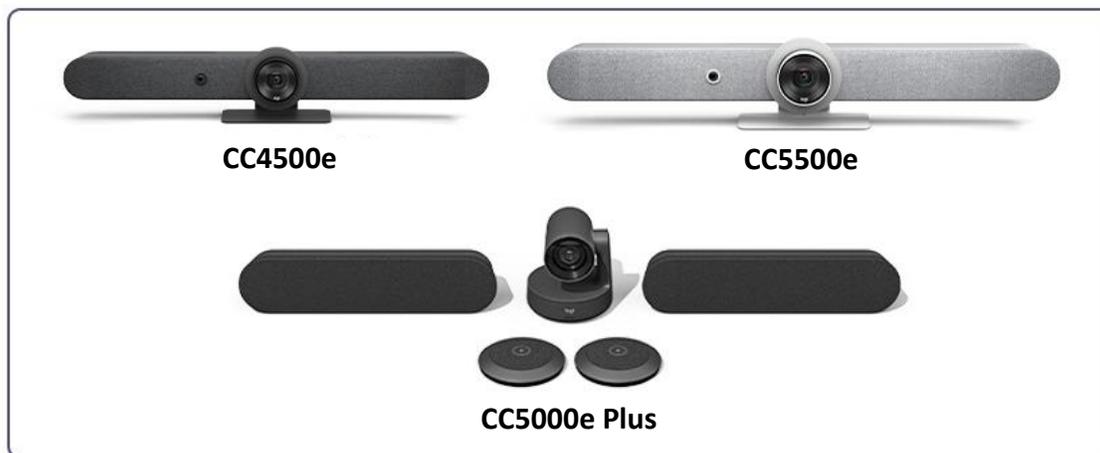


图 3：罗技新一代会议室解决方案

CC5500e 有石墨灰和白色可供选择。

<sup>2</sup> 罗技还提供可选的罗技强化 USB 线缆，长度包括 10 米、25 米和 45 米三种规格。

# 系统安装和配置

罗技 CC5500e 是一款引人注目的精致设备，具有与其他罗技协作产品（包括 CC4000e 和 CC5000e）相似（但经过升级）的设计元素。

打开 CC5500e 包装，首先感受到的是该设备的尺寸和重量。CC5500e 的长度将近 3 英尺，是该公司极为成功的 CC4000e 视频会议系统的 2 倍以上，而且比大多数竞争产品更长。此外，CC5500e 的重量为 7.08 千克（15.6 磅），比大多数视频会议系统都要重。

但是，CC5500e 尺寸相对较大有其合理的原因：与大多数竞争产品不同，CC5500e 专为中型会议室而设计。

CC5500e 的安装步骤如下：

- 使用随附的 HDMI 线缆连接视频会议系统和会议室显示器（CC5500e 支持双显示器，使用第二根用户自备的 HDMI 线缆即可）
- 使用 USB 线缆连接 CC5500e 和显示器（用于触摸控制），并/或使用 USB 线缆连接 CC5500e 和罗技 TP100 触摸控制器
- 连接电源和以太网（用于视频通话和管理）
- 将随附的 USB 3.0 和 HDMI 线缆（用于 USB/自带设备模式）连接到 CC5500e
- 以适当的安装配件（桌面安装配件、显示器安装配件或墙面安装配件）实地安装 CC5500e

为此，我们在一间中型会议室中部署了 CC5500e。首先，我们在桌面上安装了 CC5500e（使用随附的桌面安装配件），然后在 Dell（由 Flatfrog 提供支持）的 4K 触控显示器下方安装（使用可选的显示器安装配件 – 参见下文）。

对于第一轮测试，我们在软硬件一体化设备模式下将 CC5500e 用作 Zoom Rooms 设备，并使用罗技 TP100 和我们的触控显示器来控制该设备。



图 4：在我们的测试环境中安装了罗技 CC5500e

根据在音视频行业几十年的经验，我们了解适当的线缆管理的重要性。不幸的是，许多协作设备供应商在设计产品时会忽略线缆管理。罗技显然是一个例外。

与最近评估过的其他罗技产品（罗技 TP100 和罗技 Swytch 音视频切换器）一样，CC5500e 的线缆管理系统可隐藏线缆连接，实现应力消除和线缆固定，让安装更加整洁。



图5：罗技 CC5500e – 集成线缆管理

左上方图片展示了 CC5500e 的线缆孔位和紫色线缆固定支架。右上方图片展示了如何在线缆孔位的侧面进行线缆连接，以及如何将线缆穿过固定支架中的插槽进行布线。下图展示了安装完后盖的最终结果。

希望其他供应商可以效仿罗技在线缆管理方面的做法。

### 激活 Zoom Rooms 许可证

接着，我们插上电源，等待 CC5500e 和罗技 TP100 控制器启动。这时，系统要求我们激活未经许可的 Zoom Rooms 系统。



图6：罗技 CC5500e – Zoom Rooms 启动屏幕

接下来，我们使用罗技 TP100 将用户凭据输入到 Zoom Rooms 中以激活 Zoom Rooms 许可，然后即可开始测试（参见上图）。

总之，我们用了不到 10 分钟就完成了设备拆箱，桌面支架安装，所有必需线缆的连接，TP100 控制器的连接，而且使用罗技 CC5500e 进行了首次 Zoom 通话。<sup>3</sup>

---

**我们的团队用了不到 10 分钟就完成了拆箱、安装，并使用罗技 CC5500e 进行了首次 Zoom 通话。**

---

## 注册到罗技 Sync Portal

接下来，通过完成以下步骤，我们将 CC5500e 和 TP100 控制器注册到罗技 Sync Portal 的帐户中：

- 1) 从 TP100 控制器或触控显示器访问 CC5500e 的“罗技设置”菜单
- 2) 访问“Sync Portal”菜单（参见下图左上方选项）

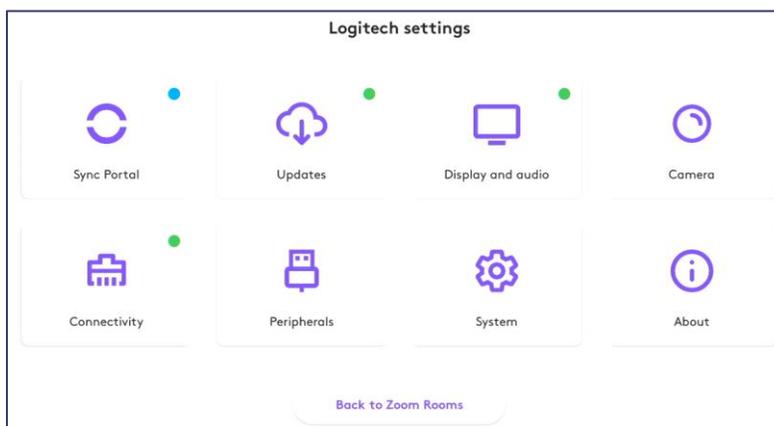


图 7：罗技 CC5500e – 设置菜单

- 3) 登录到 Sync Portal（参见下方左侧屏幕截图）

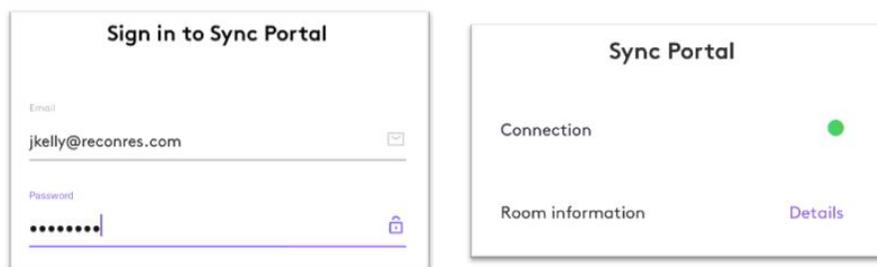


图 8：罗技 CC5500e – Sync Portal 登录页面（左）和连接确认（右）

- 4) 选择我们的组织（Sync Portal 允许用户管理多个组织）

几秒钟后，CC5500e（及其 TP100 控制器）即已成功注册到罗技 Sync（参见上方右侧屏幕截图）。

---

<sup>3</sup>我们还花了 10 分钟的时间使用可选的显示器安装配件将 CC5500e 安装在显示器下。

# 实测

## CC5500e 遥控器

CC5500e 的蓝牙 LE 遥控器（参见右图）提供

以下功能（同时适用于软硬件一体化设备模式和 USB 模式）：

- 摄像头平移/俯仰
- 放大/缩小
- 返回（用于菜单导航）
- 音量升高/降低
- 挂钩开关
- 预设（或 Teams 按钮）
- 麦克风静音



图 9: CC5500e 遥控器

我们测试了每项遥控器功能，它们均按预期运作。

## 软硬件一体化设备模式 (Zoom Rooms)

CC5500e 是通过 Zoom 认证的设备，这意味着 Zoom 已对其进行审核，可用作 Zoom Rooms 端点。<sup>4</sup> 为了测试软硬件一体化设备模式，我们使用罗技 CC5500e 进行了多次 Zoom 视频通话。



Zoom Rooms 的详细覆盖范围不在本研究范围之内。但是，在软硬件一体化设备模式下使用 CC5500e 参加 Zoom 会议非常简单：

- 点击 TP100 上的“Meet Now”（立即开会）按钮或触控显示器上的“Meet”（开会）按钮，即可启动新的（临时）会议
- 点击 TP100 或触控显示器上该会议的“Join”（加入）按钮，即可加入预先安排的会议
- 点击“Join”（加入）按钮，然后输入会议 ID（并按要求输入密码），即可加入预先安排或临时的会议
- 若要直接邀请人员或房间进行视频通话，请按以下步骤操作：
  - 在罗技 TP100 上 - 访问“Meet Now”（立即开会）选项卡，从联系人/房间列表中选择一个人/多个人或房间，然后点击“Meet Now”（立即开会）按钮
  - 在触控显示器上 - 点击“Contacts”（联系人）按钮，从联系人/房间列表中选择一个人/多个人或房间，然后点击“Start with video”（开始视频会议）

---

**在整个测试过程中，CC5500e 提供了非常出色的 Zoom Rooms 体验。**

---

在整个测试过程中，CC5500e 提供了非常出色的 Zoom Rooms 体验。

---

<sup>4</sup>CC5500e 还是通过 Microsoft Teams 认证的 USB 设备。此外，我们预计罗技很快将为 CC5500e 增加对其他服务提供商的支持。

## 用户界面选项

在软硬件一体化设备模式下，CC5500e 支持以下用户界面 (UI) 选项：

- 罗技 CC5500e 遥控器
- 罗技 TP100
- 触控显示器

CC5500e 遥控器（参见上文介绍）主要用于摄像头、音量和静音控制，另外两个 UI 选项可提供对 Zoom Rooms 体验的控制。

罗技 TP100 是通过认证的 10.1 英寸触摸控制器（由 USB 连接），可与 Zoom Rooms (ZR)、Microsoft Teams Rooms (MTR) 和 Google Meet 会议室解决方案配合使用。



图 10：正在显示 Zoom Rooms 用户界面的罗技 TP100

用户可以将 TP100 放置在会议室的桌上，永久安装在会议室桌面上，或使用可选的墙面安装套件将其安装在墙上。TP100 背面还设有 VESA 安装孔。



图 11：TP100 安装选项（另售）– TP100 加高安装配件（左），墙面安装配件（中），桌面安装配件（右）

与 Zoom Rooms（在本例中，CC5500e 运行 Zoom Rooms 应用程序并在软硬件一体化设备模式下运行）配合使用时，TP100 用作第二个触控显示器，并显示原生 Zoom Rooms 用户界面。此 UI 与连接到 Zoom Rooms 系统的触控显示器上显示的 UI 非常相似。

与 C5500e 配合使用时，通过 TP100 和触控显示器可访问所有 Zoom Rooms 功能以及 CC5500e 的设置页面（参见上方图 7）。管理员可以在设置页面执行以下操作：

- 将 CC5500e 连接到 Sync Portal
- 安装固件更新
- 配置和测试显示器和音频系统
- 配置摄像头设置（RightSight 模式，启用房间占用计数等）
- 配置网络设置
- 管理遥控器和外围设备（查看状态、配对遥控器等）
- 定义区域设置（国家/地区、语言、时区、时间设置等）
- 以及更多操作...

TP100 的 UI 基本上与所连接的触控显示器上显示的 UI 相同。但 TP100 使会议桌旁的与会者便捷地访问系统管理和控制功能；而在使用触控显示器时，用户则需要走到会议室前面来控制系统。

---

## 罗技 TP100 是为 Zoom Rooms 打造的出色触摸控制器，可用于便捷地访问 CC5500e 的设置和控制功能。

---

作者注 – 从概念上讲，Zoom Rooms 的任何用户界面（例如 iPad 或 Android 平板电脑）都可以与 CC5500e 配合使用。但是，采用这种方法的用户应该了解以下事项：

- 使用其他 UI 设备时，管理员可能无法轻松访问 CC5500e 的设置。<sup>5</sup>
- 其他 UI 设备可能不兼容 CC5500e 对自带设备的支持（参见下文说明），并在激活自带设备模式时显示“无法连接到 Zoom Rooms”消息。

这里的要点是，罗技 TP100 提供对用户更友好、更便捷雅致的 UI。

### 音频性能/体验

**麦克风性能** – CC5500e 包含集成的六个波束成形麦克风组成的阵列（参见下图中的红色圆圈区域），可在中型会议室中拾取语音。

在整个测试过程中，CC5500e 的麦克风阵列都能很好地拾取与会者的语音，甚至远超过其 15 英尺的额定拾音范围。



图 12：罗技 CC5500e – 音频系统的组成部分

---

<sup>5</sup>管理员可以长按遥控器上的挂断按钮 5 秒钟以访问 CC5500e 设置菜单，然后可以使用遥控器导航菜单。但是，这不如使用 TP100 或触控显示器方便。

对于较大的会议室，CC5500e 支持使用多达三个 CC5000e 麦克风。每个 CC5000e 麦克风具有 4.5 米（15 英尺）的 360 度拾音范围（额定），附带 2.95 米（9.6 英尺）集成式连接线缆，并且可以通过菊花链式连接覆盖更大的空间。<sup>6</sup> CC5000e 麦克风可以放置在桌上，或安装在桌面或天花板上。

我们测试了 CC5500e 与多个 CC5000e 麦克风配合使用的情况，结果非常出色。

CC5500e 的麦克风系统可使用集成麦克风阵列（适用于中小型空间）或一个/多个 CC5000e 麦克风（带或不带 CC5000e 麦克风集线器），适用于形状和布局各异的小型、中型甚至大型空间。

**降噪** – 为了测试 CC5500e 的降噪功能，我们在几次测试通话中向会议室引入了各种噪音。

CC5500e 的降噪/噪音抑制系统可以消除或显著降低背景噪音（例如 HVAC 噪音、交通噪音、割草机噪音等）和其他噪音（例如打字噪音、薯片袋噪音等）。

下表突出显示了 CC5500e 降噪系统的强大性能。

	无人在会议室中发言时	有人在会议室中发言时
背景噪音	麦克风自动静音以免影响会议体验	几乎完全消除背景噪音
其他噪音	麦克风自动静音以免影响会议体验	显著降低背景噪音

图 13: 罗技 CC5500e – 降噪系统性能

此处的要点是，CC5500e 的音频系统始终可以确保整个会议的体验不受影响，即使存在背景噪音或其他干扰性噪音也是如此。

总体而言，我们对 CC5500e 的降噪系统给予很高的评分。

---

**CC5500e 的降噪系统消除或显著降低了不必要的噪音，避免它们影响会议体验。**

---

**扬声器性能** – CC5500e 双扬声器（2.7 英寸）提供优质的传入语音音频，对于中型甚至大型会议室而言，其音量绰绰有余。

值得注意的是，当我们随后尝试通过 CC5500e 的扬声器播放音乐时，声音播放缺少低音，并且有时会出现卡顿。很显然，罗技针对语音而非音乐优化了 CC5500e 的扬声器系统。

---

<sup>6</sup>通过可选的 CC5000e 麦克风集线器，可采用轮辐式布局连接 CC5000e 麦克风。

**回声消除/双工** – 在我们的所有测试通话中，CC5500e 均展现了出色的回声消除性能。在整个测试过程中，双工音频性能极佳。

## 视频性能/体验

**拍摄与会者/视频质量** - CC5500e 的电动平移/俯仰/变焦摄像头具有 82 度水平视野 (FOV)，可以轻松捕获坐在显示器附近（例如，在微型房间或小型房间中）或远处（例如，在中型房间中）的与会者。

在下图中，我们的分析师坐在离会议室显示器约五英尺的地方。对于此测试，我们尽可能地拉近镜头以评估 CC5500e 摄像头的性能。



图 14：罗技 CC5500e – 摄像头捕获靠近摄像头的分析师

在下图中，我们的分析师坐在离会议室显示器十四 (14) 英尺的地方（与中型会议室的情况相似）。



图 15：罗技 CC5500e – 摄像头捕获坐在离摄像头 14 英尺的分析师

在整个测试过程中，CC5500e 的摄像头提供了异常出色的视频体验。注意图像清晰度<sup>7</sup>、颜色鲜艳度和分析师脸部肤色的准确度。

---

<sup>7</sup>CC5500e 的摄像头分两个阶段进行对焦。第一个阶段是非常快速的粗略对焦（一两秒钟之内）。第二阶段是精确对焦，最多需要六秒钟。两者相结合带来了出色的用户体验。

**自动房间取景** – CC5500e 的摄像头系统会自动检测房间中的人，并调整摄像头以捕获所有与会者。此功能称为“罗技 RightSight”，可确保房间中的每个人都在镜头中，无需用户手动控制摄像头。



图 16：罗技 CC5500 – 在中型会议室中自动进行房间取景

上图展示了 CC5500e 在中型会议室中的自动房间取景功能，其中两名与会者坐在距会议室显示器约 11 英尺的位置。请注意 CC5500e 如何将与会者正确地在捕获区域居中（垂直和水平居中），以及摄像头如何缩小画面以便远程用户看到会议室的其余部分。

---

***在我们的测试中，CC5500e 摄像头表现异常出色。***

---

在整个测试过程中，针对中小型空间且有一名/多名与会者的情况，CC5500e 摄像头系统成功检测到并捕获了与会者。

我们对 CC5500e 的摄像头系统的图像品质和整体性能感到非常满意。

---

## USB 视频/音频会议模式

接下来，我们在第二个应用场景中测试了罗技 CC5500e：通过 USB 连接到用户的笔记本电脑（也称为自带设备会议模式）或会议室 PC，并将其用作会议室的麦克风、扬声器和摄像头。

### 激活 USB/自带设备模式

为此，我们将 CC5500e 的 USB 3.0 线缆和 HDMI 线缆连接到以下每台主机设备（一次连接一个）：

- 运行 Windows 10 Pro 的 Lenovo Thinkpad X1 Carbon
- 运行 macOS Catalina 的 MacBook Pro
- 运行 macOS Big Sur 的 MacBook Pro

然后，我们在 USB（自带设备）模式下使用在测试笔记本电脑上运行的众多协作应用程序测试了 CC5500e，其中包括以下应用程序（按字母顺序排列）：

- Cisco Webex
- Google Meet
- Microsoft Teams
- Zoom Meetings



在测试时，CC5500e 是通过 Microsoft Teams 认证的 USB 设备，因此我们测试了上述每个协作应用程序（以及其他应用程序），但大部分时间都花在 Microsoft Teams 上。

要激活 USB（自带设备）模式，我们只需使用 USB 线缆连接 CC5500e 和每台测试笔记本电脑。几秒钟后，CC5500e 便检测到 USB 连接，而且显示屏幕消息并进行 5 秒倒计时（如左下方所示）。<sup>8</sup>

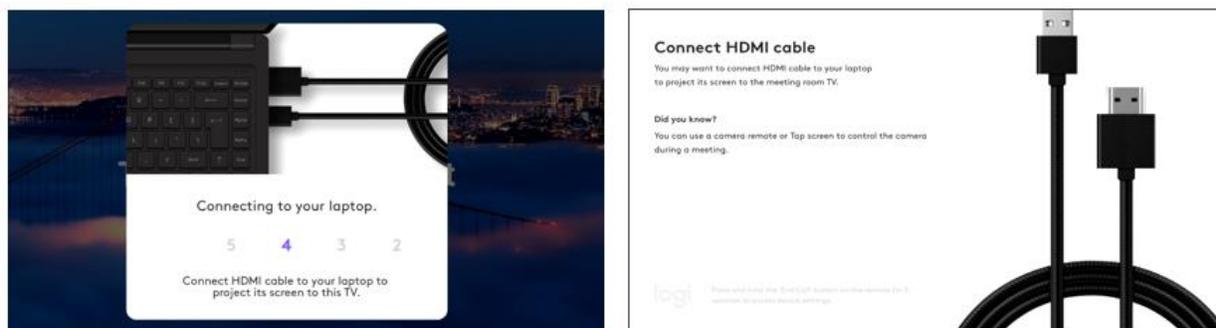


图 17：罗技 CC5500e – 激活 USB（自带设备）模式

在这 5 秒钟的时间内，CC5500e 从软硬件一体化设备模式切换到 USB 模式，使其麦克风、扬声器和摄像头可用于所连接的笔记本电脑。

倒计时结束时，系统显示相应图形（参见右上图），提醒我们使用 HDMI 线缆连接笔记本电脑和 CC5500e。将 HDMI 线缆连接到笔记本电脑后，我们就可以在自带设备模式下进行视频通话了。

<sup>8</sup>在某些情况下，CC5500e 随附的 USB 3.0 线缆（2.2 米）不够长，因此我们改用第三方 USB 2.0 线缆。但是，当我们使用性能较低的线缆时，没有发现视频质量有任何下降。

要退出自带设备模式，只需断开 USB 线缆连接，这时 CC5500e 会显示相似的图形（带有 5 秒钟倒计时），并显示“正在转换到 Zoom Rooms 模式”消息。

在整个测试过程中，在 Zoom Rooms 和自带设备模式之间的切换非常顺畅。

---

## **CC5500e 的屏幕说明清晰实用，便于用户在软硬件一体化设备模式和 USB（自带设备）模式之间轻松进行切换。**

---

当今市场上有许多 USB 会议室设备可供选择。但是，大多数这些系统很少或没有为用户提供相关指导。CC5500e 的屏幕消息和倒计时功能为自带设备模式的会议提供了清晰实用的说明。<sup>9</sup>

一个小小的遗憾是，CC5500e 当前不支持 DisplayLink。因此，USB 模式需要将 USB 和 HDMI 都连接到用户的笔记本电脑。

### **用户界面**

在 USB/自带设备模式下，TP100 变为 CC5500e 控制器，其功能与 CC5500e 遥控器类似（音量、静音、摄像头控制）。用户还可以通过 TP100 访问 CC5500e 的设置。

### **音频/视频体验**

罗技 CC5500e 在 USB（自带设备）模式下表现出色，针对每个协作应用程序和主机设备，均可为用户提供非常出色的音频和视频体验。

在自带设备模式下，CC5500e 摄像头支持手动控制或自动房间取景，并且所提供的优质视频体验与软硬件一体化设备模式无异。

对于大多数测试通话（使用 Microsoft Teams 的通话除外<sup>10</sup>），音频体验包括 CC5500e 的音频处理功能与协作应用程序或服务的音频处理功能的结合。因此我们不能确定 CC5500e 做了多少音频处理“工作”。但我们可以指出，总体用户体验非常出色。

---

<sup>9</sup>为避免混淆，RR 建议管理员使用自定义图像替换 Zoom Rooms 的默认背景图像。该自定义图像可指示用户将桌上的 USB 线缆连接到笔记本电脑以激活 USB（自带设备）模式。

<sup>10</sup>作者注 - CC5500e 是通过 Microsoft Teams 认证的 USB 设备，这意味着在使用 CC5500e 时，Teams 的音频处理系统会自动禁用。换言之，在自带设备模式下使用 Microsoft Teams 进行通话时，将仅使用 CC5500e 进行音频处理。但是，在 USB（自带设备）模式下使用其他应用程序时，将同时使用 CC5500e 和相关服务提供商的音频处理功能（若后者提供此功能）。

## 罗技 Sync 设备管理

罗技 Sync 是基于云的平台，可让系统管理员远程监控和管理罗技会议室视频会议设备，以及其他供应商（包括 Aver、Crestron、Huddly、Poly 和 Yamaha）的某些第三方设备。

作为系统安装的一部分（参见上文），我们还将 CC5500e 注册到了我们公司的罗技 Sync Portal 帐户。

**监控** – Sync 提供实时库存屏幕（参见左下方屏幕截图），其中包括房间/设备状态信息，突出显示存在问题的设备，并提供诊断信息以加快故障排除工作。

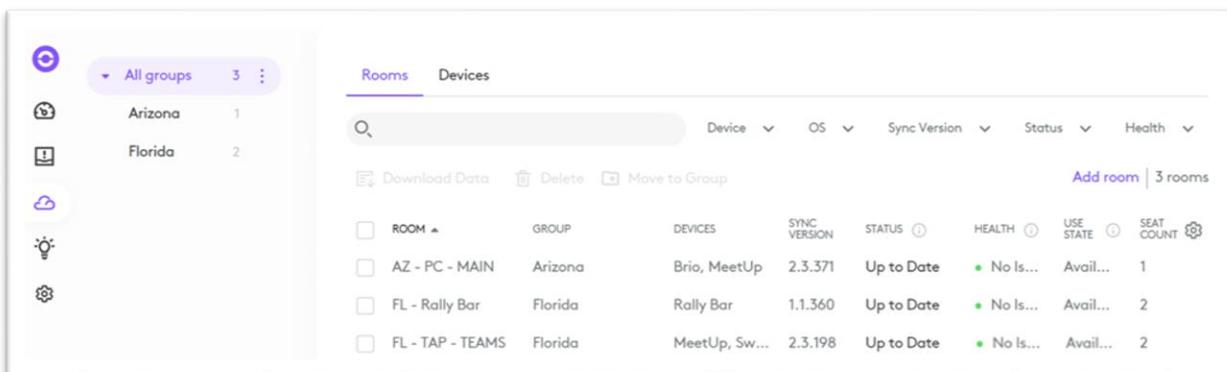


图 18：罗技 Sync Portal – 库存/设备清单

**管理** – 通过 Sync，管理员可批量部署固件更新，以确保所有设备都使用最新版本的软件。

**洞见/分析** – Sync Insights（当前为测试版）提供每个空间内的房间利用率和平均座位使用率信息（以可容纳人数的百分比形式提供），帮助组织的设施、空间规划、人力资源，以及健康与安全团队做出明智的战略决策。

右侧屏幕截图展示了某个组织的相关数据。该组织拥有数百个由罗技提供支持的会议室，其中部分空间未得到充分利用，而一些会议室的平均座位使用率过高（参见红色圆圈）。

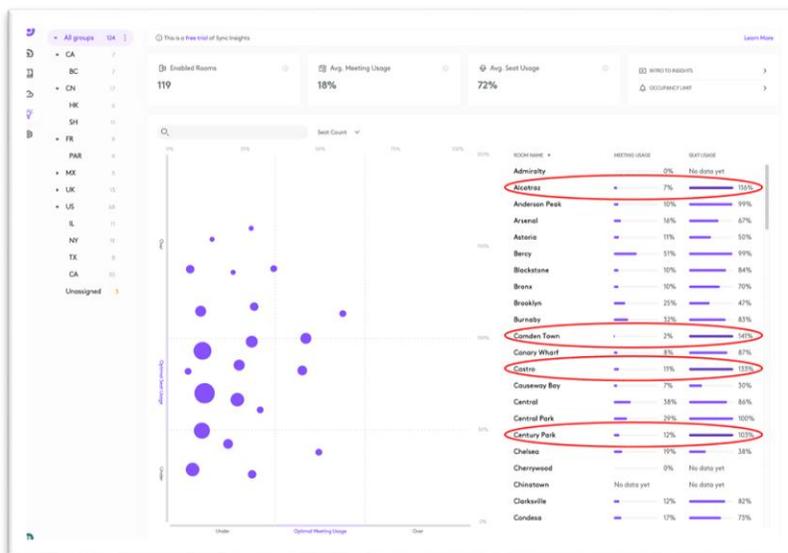


图 19：罗技 Sync Portal – 洞见系统

# 分析和评价

罗技 CC5500e 是支持多种模式的一体式视频会议系统，专为中型会议室打造。CC5500e 的主要功能和优势包括：

- 灵活的安装方式
- 同时支持软硬件一体化设备模式和 USB（自带设备和会议室 PC）运行模式
- 多种控制选项（手持遥控器、罗技 TP100、触控显示器）
- 具有光学和数字变焦功能的强大摄像头系统
- 自动房间取景，可在镜头中捕获所有与会者
- 集成麦克风阵列，而且支持罗技的模块化有线麦克风系统
- 搭载罗技 RightSound，提供非常强大的降噪/抑制噪音性能
- 高性能扬声器驱动单元（专门针对声音再现进行了优化）
- 通过罗技 Sync Portal 实现远程监控和管理

Recon Research 团队花了几周时间在我们的生产环境中测试并使用了 CC5500e。我们在实验室环境中安装了该设备，并在众多通话平台（包括 Cisco Webex、Google Meet、Microsoft Teams 和 Zoom）上进行了视频通话。

在所有情况下，CC5500e 均达到甚至超过了我们的预期，提供了非常出色的视频和音频会议体验。

---

***在整个测试过程中，无论是软硬件一体化设备模式还是 USB（自带设备）模式，CC5500e 都提供了异常出色的用户体验。***

---

与许多针对小型空间的竞争解决方案不同，CC5500e 专为支持中型会议室量身打造。CC5500e 的电动平移/俯仰摄像头具有光学变焦功能，可以轻松捕获距离显示器 15 英尺或更远的参与者，而且它支持 CC5500e 麦克风，可将麦克风拾音范围扩大至远超集成麦克风阵列的 15+ 英尺范围。

此外，CC5500e 支持软硬件一体化设备模式和 USB（自带设备）模式，体现出两全其美的优势：既提供对主要平台（或服务）的原生支持，又支持在其他平台上自由参加会议。

目前，CC5500e 在软硬件一体化设备模式下仅支持 Zoom Rooms。但是，我们预计罗技很快会增加其他平台和服务。<sup>11</sup>

总体而言，我们对 CC5500e 的视频性能、音频性能、模式灵活性，及其对中小型空间的支持表示赞赏。

若组织想在中型空间中部署视频会议系统但又不想牺牲灵活性，一定要考虑使用罗技 CC5500e。

---

<sup>11</sup>要了解关于可用性和兼容性的信息，请访问：<https://prosupport.logi.com/hc/en-us/articles/1500001344641>

# 关于罗技



(以下信息由罗技提供)

罗技通过设计与人们生活息息相关的产品，为用户带来出色的数字化体验。早在 35 年前，罗技就开始通过电脑使人们实现互联。现在罗技旗下拥有众多品牌，通过设计视频、音乐、游戏和计算产品实现互联。

罗技视频协作团队可以帮助各个组织的人员随时随地进行面对面一样的沟通，而不影响协作的质量、工作效率和创造力，从而支持向随时随地办公的转变。如需详细了解罗技视频协作产品，请访问 [www.logitech.com/vc](http://www.logitech.com/vc)、[www.linkedin.com/showcase/logitech-video-collaboration](https://www.linkedin.com/showcase/logitech-video-collaboration) 或 [@LogitechVC](https://twitter.com/LogitechVC)。

# 关于 Recon Research



**Recon Research (RR)** 是一家专注于企业通信领域的分析/市场研究公司。我们公司的研究范围广泛，覆盖了统一通信、视频会议、协作和创想、视听 AV 解决方案、无线演示等多个领域。

RR 为企业客户、供应商、渠道合作伙伴和投资专业人士提供所需的信息和详情，帮助他们基于事实做出明智决策。

RR 不走寻常路，15 年来一直致力于提供各种公司简报，开展市场分析，并对相关领域的产品和服务进行实测，积累了深厚的知识和丰富的经验。

如需了解详情，请访问 [www.reconres.com](http://www.reconres.com)。

## 联系信息

Recon Research, Inc.  
11910 Lake House Lane  
Parkland, FL 33076 USA

## 版权声明

本文档中提及的信息归 Recon Research, Inc. (RR) 所有，受美国和国际版权法保护。

## 商标声明

本出版物中可能提及的所有公司、产品或服务名称均为其各自所有者的品牌名称、商标或注册商标。

## 图像与图片

本出版物中使用的所有图像或图片均由 RR 制作、拥有或授权使用，或由其各自所有者提供。

